

Guido Coppotelli

SULLA BELLEZZA

La bellezza è Unità.

Solo quando l'oggetto mi soddisfa in modo totale io trovo che sia *bello*.

In modo totale significa che tutte le mie facoltà sono assorbite da esso e con esso vibrano tutte all'unisono.

Se è vero che un uomo raggiunge solo raramente un accordo tra le sue facoltà, mi chiedo come possa da un simile uomo nascere un'opera bella : sono costretto a rispondermi che l'opera nasce da misteriosi luoghi e che l'uomo sia solo un medium- e a postulare l'esistenza di un super/ umano, una connessione tra visibile e invisibile di cui l'uomo occupa uno dei possibili punti intermedi.

www.hela.it/guidocoppotelli